



IP OFFICE

Український національний офіс
інтелектуальної власності та інновацій

IP МОНІТОРИНГ

ЧЕРВЕНЬ 2025

Законодавство	2
Захист прав інтелектуальної власності	5
Досудове розслідування	5
Судова практика	6
: Цивільні справи	6
: Господарські справи.....	7
: Кримінальні провадження.....	7
: Міжнародна практика	8
Євроінтеграція	9
Міжнародна арена	10
Держполітика в сфері економіки.....	11
Патентні повірені.....	15
Авторське право	15
Діяльність організацій колективного управління (ОКУ)	16
Культура	16
IP просвітництво	18
IP ініціативи	19
Проекти для бізнесу	20
Інновації. Технології. Розробки.....	22
Практичний інструментарій	23
Блоги. Аналітика. Інтерв'ю.....	24
IP у світі.....	26

ЗАКОНОДАВСТВО

Законопроект про народні художні промисли:

повернуто на доопрацювання

Верховна Рада України повернула проект Закону України про народні художні промисли (реєстр. №11526), поданий Кабінетом Міністрів України, суб'єкту права законодавчої ініціативи на доопрацювання.

[ДЖЕРЕЛО](#) 

Законопроект про внесення змін до Кримінального кодексу України і Кримінального процесуального кодексу України та Закону України «Про санкції» щодо встановлення відповідальності за порушення спеціальних економічних та інших обмежувальних заходів (санкцій):

прийнято за основу

Верховна Рада України прийняла за основу проект Закону України про внесення змін до Кримінального кодексу України і Кримінального процесуального кодексу України та Закону України «Про санкції» щодо встановлення відповідальності за порушення спеціальних економічних та інших обмежувальних заходів (санкцій).

[ДЖЕРЕЛО](#) 

Законопроект про оцінку майна:

зареєстровано

У Верховній Раді України зареєстровано новий законопроект (№ 13435) – Проект Закону про оцінку майна (пропонується встановити, що одним із трьох напрямів незалежної оцінки майна є оцінка бізнесу, інтересів у бізнесі, фінансових інструментів та нематеріальних активів, у тому числі прав на об'єкти інтелектуальної власності).

[ДЖЕРЕЛО](#) 

Оприлюднено проєкт наказу Міністерства економіки України «Про затвердження Порядку ведення Державного реєстру України географічних зазначень»

Проєкт наказу розроблено на виконання Законів України «Про правову охорону географічних зазначень», «Про особливості правової охорони географічних зазначень для сільськогосподарської продукції та харчових продуктів, захист прав та застосування схем якості, включаючи традиційні гарантовані особливості для сільськогосподарської продукції та харчових продуктів», «Про географічні зазначення спиртних напоїв», «Про виноград, вино та продукти виноградарства», пункту 10 Плану заходів щодо дерегуляції господарської діяльності та покращення бізнес-клімату, затвердженого розпорядженням Кабінету Міністрів України від 04.12.2019 № 1413 *(в редакції розпорядження Кабінету Міністрів України від 03.09.2024 № 838-р)*, з урахуванням розпорядження Кабінету Міністрів України від 28.10.2022 № 943 «Деякі питання Національного органу інтелектуальної власності».

Проєкт наказу разом з пояснювальною запискою та аналізом регуляторного впливу підготовлено управлінням інтелектуальної власності та інновацій та розміщено на офіційному вебсайті Мінекономіки в рубриці [«Обговорення проєктів документів»](#).

[ДЖЕРЕЛО](#) 

Оприлюднено проєкт наказу Міністерства економіки України «Про затвердження Положення про комісію з акредитації організацій колективного управління та Порядку розгляду заяв про акредитацію організацій колективного управління»

Проєкт наказу розроблено на виконання Плану організації підготовки проєктів актів та виконання інших завдань, необхідних для реалізації Закону України від 10.10.2024 № 4017-ІХ «Про внесення змін до деяких законодавчих актів України у зв'язку з прийняттям Закону України «Про адміністративну процедуру» *(далі – Закон № 4017)* та виконання резолюції Прем'єр-міністра України Д. А. Шмигала від 22.11.2024 № 37239/1/1-24 відповідно до абзацу четвертого пункту 3 розділу II «Прикінцеві та перехідні положення» Закону України від 10.10.2024 № 4017-ІХ «Про внесення змін до деяких законодавчих актів України у зв'язку з прийняттям Закону № 4017».

Прийняття наказу дозволить забезпечити належне формування та порядок діяльності комісії з акредитації організацій колективного управління, а також забезпечить належні умови для розгляду заяв про акредитацію організацій колективного управління з урахуванням вимог Закону України від 17.02.2022 № 2073-IX «Про адміністративну процедуру». Проект наказу разом з пояснювальною запискою та аналізом регуляторного впливу підготовлено управлінням інтелектуальної власності та інновацій та розміщено на офіційному вебсайті Мінекономіки в рубриці «Обговорення проєктів документів».

[ДЖЕРЕЛО](#) 

Міноборони ініціює запровадження грошової винагороди для військовослужбовців за інноваційні розробки

Міністерство оборони України розробляє проєкт постанови Кабінету Міністрів України, який передбачає порядок і розміри грошової винагороди для військовослужбовців за впровадження та використання їхніх інноваційних розробок.

Запропонований механізм має стати інструментом справедливої оцінки досягнень військовослужбовців-винахідників, а також стимулом до подальших досліджень і творчих пошуків рішень у сфері оборони.

[ДЖЕРЕЛО](#) 

Додаткова охорона прав на винахід: **новий Порядок набрав чинності**

Цей документ розроблено з метою імплементації положень ст. 27-1 Закону України «Про охорону прав на винаходи і корисні моделі». Він спрямований на врегулювання процедури надання додаткової охорони для винаходів, об'єктами яких є лікарські засоби, засоби захисту рослин, засоби захисту тварин, використання яких потребує дозволу компетентного органу.



[ДЖЕРЕЛО](#) 

ЗАХИСТ ПРАВ ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОЇ ВЛАСНОСТІ

Презентовано звіт «Стан захисту прав інтелектуальної власності в Україні за 2024 рік»

У 2024 році за більшістю показників, порівняно з 2023-м, спостерігається зниження кількості справ у сфері інтелектуальної власності, які перебували у провадженні митних, правоохоронних органів, судів та інших державних органів. Про це свідчать дані звіту Центру спостереження з питань порушень прав інтелектуальної власності IP офісу «Стан захисту прав інтелектуальної власності в Україні за 2024 рік».

[ДЖЕРЕЛО](#) 

■ ДОСУДОВЕ РОЗСЛІДУВАННЯ

БЕБ викрило мережу нелегального виробництва алкоголю відомих брендів, яка працювала в 6 областях України

Триває досудове розслідування у кримінальному провадженні за ч. 3 ст. 204 (*незаконне виготовлення, зберігання, збут, або транспортування з метою збуту підакцизних товарів*), ч. 2 ст. 199 (*збут незаконно одержаних голографічних захисних елементів, вчинений за попередньою змовою групою осіб*), ч. 2 ст. 229 (*незаконне використання знака для товарів і послуг, що завдало матеріальної шкоди у великому розмірі*) Кримінального кодексу України.

Орієнтовна вартість збитків завданих правовласникам торговельних марок становить понад 5 млн грн.

[ДЖЕРЕЛО](#) 

На Київщині судитимуть учасників організованої злочинної групи, які налагодили виробництво фальсифікованих моторних оливо

Слідством встановлено, що фігуранти організували на території м. Києва, Київської та Дніпропетровської областей підпільні цехи, де налагодили повний цикл виробництва підроблених моторних мастил. Зокрема вони виготовляли

тару, етикетки, кришки та фасували сировину в каністри. Орієнтовна вартість вилучених товарно-матеріальних цінностей складає понад 12 млн грн.

За результатами проведення слідчих дій та оперативних заходів детективи БЕБ повідомили про підозру трьом особам в складі організованої злочинної групи за **ч. 3 ст. 229** Кримінального кодексу України (*незаконне використання знака для товарів і послуг, що завдало матеріальної шкоди в особливо великому розмірі*).

[ДЖЕРЕЛО](#) 

На Київщині судитимуть учасників організованої злочинної групи, які продавали фермерам подроблене насіння

За результатами проведення слідчих дій та оперативних заходів детективи БЕБ повідомили про підозру п'яти особам в складі організованої злочинної групи за **ч. 3 ст. 229** Кримінального кодексу України (*незаконне використання знака для товарів і послуг, що завдало матеріальної шкоди в особливо великому розмірі*).

[ДЖЕРЕЛО](#) 

■ СУДОВА ПРАКТИКА

I **Цивільні справи**

Рішення у справі щодо визнання **авторського права** на фотографічний твір – фотографію з зображенням хом'яка до обкладинки відеозапису, розміщеного на YouTube-каналі (*позов задоволено*).

[ДЖЕРЕЛО](#) 

Рішення у справі про **авторське право** на проєкт «Створення та розвиток мережі державних новітніх бізнес-інкубаторів, (*акселераторів, інноваційних центрів*)», поданий до Пирятинської міської ради (*у задоволенні позову відмовлено*).

[ДЖЕРЕЛО](#) 

Рішення у справі про стягнення компенсації за порушення **авторського права** (*авторство проєкту дизайну ресторану, який без відповідного дозволу та компенсації використаний відповідачем у своїй господарській діяльності*) (*апеляційна скарга залишена без задоволення*).

[ДЖЕРЕЛО](#) 

Практика Касаційного цивільного суду в сфері інтелектуальної власності (*презентація судді КЦС ВС Василя Крата*).

[ДЖЕРЕЛО](#) 

I **Господарські справи**

Рішення у справі про стягнення коштів за **незаконне використання** фізичною особою-підприємцем об'єктів авторського права – **музичного твору** «До нестями» (виконавець - Яремчук Марія Назарівна) (апеляційна скарга залишена без задоволення).

[ДЖЕРЕЛО](#) 

Рішення у справі про **захист порушеного права інтелектуальної власності – на винахід** (подання АК «Київський вітамінний завод» заяви на державну реєстрацію лікарського засобу «ТИНОВІЯ М®» та власне державна реєстрація такого лікарського засобу є використанням винаходів Merck Sharp & Dohme LLC за патентами України № 74912 та № 86026, що порушує права позивача, яким не надавався дозвіл на таке використання) (касаційна скарга залишена без змін).

[ДЖЕРЕЛО](#) 

Рішення у справі щодо **заборони ТОВ ПРАЙМ-БІО використовувати** в будь-який спосіб у своїй господарській діяльності **корисну модель** «Тверде альтернативне паливо», захищену патентом України № 101804 від 25.09.2015 р., виготовляти товари із застосуванням запатентованої корисної моделі, застосовувати такі товари, пропонувати до продажу, зокрема через мережу Інтернет, продавати та іншим шляхом вводити виготовлені товари в цивільний оборот або зберігати такі товари в зазначених цілях (апеляційна скарга залишена без задоволення).

[ДЖЕРЕЛО](#) 

I **Кримінальні провадження**

Вирок у справі про незаконне використання знаків для товарів і послуг, що завдало матеріальної шкоди у особливо великому розмірі (ч. 3 ст. 229 КК України).

[ДЖЕРЕЛО](#) 

Міжнародна практика

Суд дозволив Anthropic навчати свій ШІ на книгах без дозволу авторів

Суд у США вирішив, що компанія Anthropic, яка створює штучний інтелект Claude, має право навчати ШІ на книжках, які вона купила в магазинах. І для цього їй не потрібно питати дозволу в авторів, пише [The Verge](#). Суддя Вільям Алсуп сказав, що такий спосіб використання книжок не порушує авторські права, бо штучний інтелект вчиться на основі книжок, але не дублює їх.



фото: adobe stock

[ДЖЕРЕЛО](#) 

У Південній Кореї чоловіка оштрафували за цькування віртуальних артистів К-поп. Це визнали наклепом

Суд у Південній Кореї постановив, що образливі коментарі в мережі на адресу віртуального бойз-бенду Plave – це наклеп на реальних людей, які стоять за цим проєктом, пише [South China Morning Post](#). Інцидент спровокував дискусії про те, як класифікувати віртуальних айдолів (у Південній Кореї – це молодий К-поп артист, який співає, танцює, часто знімається в шоу й рекламі, а його імідж контролює агентство) у межах законодавства Південної Кореї. Раніше їх розглядали переважно як інтелектуальну власність – активи, що належать розважальним компаніям.

[ДЖЕРЕЛО](#) 

ЄВРОІНТЕГРАЦІЯ

Уряд схвалив зміни до Стратегії комунікацій з питань європейської інтеграції України до 2026 року та затвердив план її реалізації

Кабінет Міністрів України затвердив розпорядження «Деякі питання реалізації Стратегії комунікацій з питань європейської інтеграції України на період до 2026 року», яким ухвалив зміни до Стратегії комунікацій з питань європейської інтеграції України на період до 2026 року, а також затвердив Операційний план її реалізації на 2025-2026 роки.

МКСК координуватиме комунікаційні заходи загальнонаціонального рівня, зокрема, комунікаційні кампанії, та проводитиме моніторинг реалізації Операційного плану.

[ДЖЕРЕЛО](#) 

Україна офіційно стала державою-членом Європейської аудіовізуальної обсерваторії

9 червня Україна офіційно стала 42-ю державою-членом Європейської аудіовізуальної обсерваторії – спеціалізованої інституції Ради Європи, що здійснює аналітичний супровід аудіовізуального сектору на європейському рівні. Приєднання до Обсерваторії відкриває нові можливості для українського аудіовізуального сектору.

Зокрема, це забезпечить включення українських статистичних даних, правового аналізу та секторних оглядів до загальноєвропейських досліджень і баз даних Обсерваторії. Водночас національні виробники та інші зацікавлені сторони отримають розширений доступ до аналітичної інформації про розвиток телебачення, кіно та стримінгових платформ у 41 європейській країні.



[ДЖЕРЕЛО](#) 

Фахові обговорення пропозицій щодо імплементації окремих положень актів права ЄС у сфері авторського права і суміжних прав

17 червня та 27 червня 2025 року за ініціативи УКРНОІВІ відбулося фахове обговорення пропозицій щодо імплементації окремих положень актів права ЄС у сфері авторського права і суміжних прав. Ці пропозиції були сформовані за результатами попереднього фахового обговорення (13 травня 2025 року) та подальших письмових коментарів від заінтересованих суб'єктів.

[ДЖЕРЕЛО 1](#)  ; [ДЖЕРЕЛО 2](#) 

Фахове обговорення пропозицій стосовно імплементації EU *acquis* щодо ТМ у національне законодавство

18 червня 2025 року в УКРНОІВІ змішаному форматі відбулося друге фахове обговорення пропозицій щодо імплементації Директиви (ЄС) Європейського парламенту і Ради Європейського Союзу № 2015/2436 від 16 грудня 2015 року про наближення законодавств держав-членів щодо торговельних марок та забезпечення виконання Регламенту Європейського парламенту і Ради Європейського Союзу (ЄС) № 2017/1001 від 14 червня 2017 року про торговельну марку Європейського Союзу.

[ДЖЕРЕЛО](#) 

МІЖНАРОДНА АРЕНА

Українська делегація закликала міжнародну спільноту не залишати поза увагою системні злочини російської федерації проти культурної спадщини та корінних народів України

Про підсумки 51-ї сесії Міжурядового комітету з інтелектуальної власності, генетичних ресурсів, традиційних знань і фольклору (IGC) Всесвітньої організації інтелектуальної власності (WIPO).

[ДЖЕРЕЛО](#) 

ДЕРЖПОЛІТИКА В СФЕРІ ЕКОНОМІКИ

Україна зацікавлена в залученні польського бізнесу до участі в проектах відновлення, – Юлія Свириденко на зустрічі з Кшиштофом Пашиком

Українська та польська сторони обговорили поглиблення економічної співпраці, кроки, що сприятимуть залученню інвестицій в українську економіку, а також участь польського бізнесу у проектах відновлення України. Основна тема зустрічі – конкретні можливості для інвесторів, які наразі пропонує Україна, а також залучення польського бізнесу до проектів відновлення.

ДЖЕРЕЛО 

Дописи Юлії СВИРИДЕНКО,
Перша віцепрем'єрка –
Міністерка економіки України
facebook.com/yulia.svyrydenko



Відновлення української економіки, залучення інвестицій та прискорення приватизації: делегація України у Вашингтоні

З директором Європейського департаменту МВФ Альфредом Каммером говорили про перехід України до стабільного економічного зростання. Наступний етап – прискорення зростання економіки, повернення мільйонів українців до економічної активності та залучення інвестицій. МВФ підтвердив: залишатиметься з нами незалежно від безпекової ситуації. Це важливий сигнал для бізнесу і партнерів.

IFC готові підтримувати фінансові реформи в Україні та сприяти залученню приватних інвестицій.

З головним економістом Групи Світового банку Індермітом Гіллом та професором економіки Чиказького університету Уфуком Аксіджитом обговорили долучення аналітиків банку та університету до розробки стратегії економіки

майбутнього, покращення бізнес-клімату та пришвидшення реформ для розвитку приватного сектору.

[ДЖЕРЕЛО](#) 

Розпочався прийом заявок на державну підтримку індустриальних парків

До 15 серпня триває прийом заявок на держпідтримку. У цьому році передбачили – 500 млн грн фінансування. І важливо: один заявник може подати кілька заявок протягом двох років, але не більше 150 млн грн сумарно. Тепер можна залучати не лише власні кошти, а й кошти місцевих бюджетів, кредити та гранти. А процедура подачі заявок стала ще простішою та гнучкішою. Розвиток індустриальних парків – один із ключових елементів нашої стратегії Зроблено в Україні.

[ДЖЕРЕЛО](#) 

II Міжнародний саміт міст і регіонів: економічний розвиток регіонів, програми політики Зроблено в Україні

Громади можуть – і мають – використовувати державні програми. Пропагувати їх серед своїх підприємців. Пояснювати, що це – реальні можливості. Чим більше бізнесів скористаються – тим більше доходів отримає місцевий бюджет. Тим заможнішими і стійкішими стануть регіони. Що працює найкраще для регіонів: індустриальні парки, проєкти зі значними інвестиціями, гранти на переробку.

[ДЖЕРЕЛО](#) 

Форум влади та бізнесу: економічні пріоритети держави, продовженням яких стануть конкретні рішення Уряду та Верховної Ради

Кілька важливих тез з виступу Президента. Головний пріоритет – оборона держави. Станом на сьогодні 40% зброї для ЗСУ виробляється в Україні. Держава підтримуватиме інноваційні ініціативи бізнесу, які дадуть можливість відповідати на технологічні виклики війни.

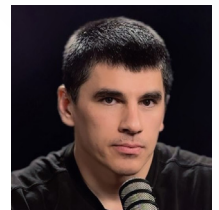
Економічна політика Зроблено в Україні доводить свою ефективність – понад 70 тисяч підприємств скористались програмами державної підтримки. Держава планує збільшити гранти для підприємців, розширити локалізацію при публічних закупівлях, провести реформу трудового законодавства. Уряд отримав президентське доручення ініціювати мораторій на перевірки бізнесу. Мораторій має убезпечити бізнес від тиску недобросовісних посадовців. На Форумі бізнес чітко озвучив, що працює, а що гальмує розвиток.

ДЖЕРЕЛО 

Дописи Олександра ЦИБОРТА,

Заступник Міністра економіки України з питань цифрового розвитку, цифрових трансформацій і цифровізації

facebook.com/tsybart?locale=uk_UA



Інтелектуальна власність:

у фокусі – цифрові сервіси й підготовка до вступу в ЄС

У 2023 році митники ЄС вилучили 17,5 мільйонів контрафактних товарів – підроблені бренди, неліцензійна електроніка, фальшиві продукти. Усе це – порушення прав інтелектуальної власності. Загальна вартість – понад 800 мільйонів євро. Піратство й контрафакт – це втрати для авторів, бізнесу, бюджету. І серйозна перешкода для інвестицій. Тому ця сфера – частина переговорів про вступ України до ЄС.

ЄС очікує, що ми:

- оновимо закони про авторське право і промислову власність
- розробимо окреме законодавство про комерційну таємницю
- наведемо лад у зборі, розподілі та виплатах роялті й у роботі організацій, які цим займаються
- посилимо боротьбу з піратством і будемо працювати з європейськими інституціями, зокрема з EUIPO

Тепер цим напрямом в Міністерство економіки України займаюся я.

Фокус – цифрові сервіси й підготовка до вступу в ЄС.

ДЖЕРЕЛО 

Україна має бути інтегрована в європейські цифрові програми – на рівні стандартів і рішень

Paris Cyber Summit – це велика концентрація досвіду й рішень у сфері кібербезпеки, цифрової політики та регулювання. Тут зустрічаються ті, хто реально ухвалює цифрові рішення у своїх країнах: міністри, радники, голови агенцій.



Цьогоріч головна панель була про довіру до цифрової держави, управління ризиками ШІ та боротьбу з транснаціональними загрозами.

Підтримка України – відчутна. Як і спільне розуміння: кібервійна не має кордонів. А отже, й цифрова оборона має бути спільною.

[ДЖЕРЕЛО](#) 

Як держава має працювати з ШІ – без втрати контролю і довіри (Tech360)

ШІ вже тут. Але без правил – він небезпечний. Що важливо?

- **Чіткі рамки.** Не загальні принципи, а конкретні стандарти – як фіксуються дії ШІ, хто відповідає за рішення, як пояснити його людині. Що саме можна автоматизувати, а де потрібна участь посадової особи.
- **Дані.** Людина має право знати, які саме її дані обробляє система. І має мати можливість відмовитися – особливо, якщо ці дані використовують для навчання моделі.
- **Інфраструктура.** Системи мають працювати в захищеному середовищі. Без цього – жодна державна ШІ-послуга не витримає навантаження.
- **Контроль і запуск – паралельно.** Якщо чекати ідеального регулювання – ми просто не встигнемо.

Але запускати без правил – ще гірше.

Потрібно рухатись синхронно: технологія + рамки.

[ДЖЕРЕЛО](#) 

ПАТЕНТНІ ПОВІРЕНІ

Кваліфікаційний екзамен для кандидатів у патентні повірені: **результати першого етапу**

З 10 по 12 червня 2025 року Атестаційна комісія УКРНОІВІ провела перший етап кваліфікаційного екзамену для кандидатів у патентні повірені – тестування та визначення його результатів. У складанні тестування взяли участь 83 особи, з яких: 77 успішно пройшли тестування, а 6 – не пройшли.



фото з новини

ДЖЕРЕЛО 

АВТОРСЬКЕ ПРАВО

ШІ та авторське право: **рекомендації від Мінцифри**

Мінцифра разом з експертами розробила рекомендації з відповідальної розробки технологічних систем зі штучним інтелектом. Поради допоможуть компаніям і стартапам упроваджувати ШІ у свої продукти та сервіси без порушення прав людини, авторського права й приватної власності.

ДЖЕРЕЛО 

ДІЯЛЬНІСТЬ ОРГАНІЗАЦІЙ КОЛЕКТИВНОГО УПРАВЛІННЯ (ОКУ)

Заборона стримінгу російських пісень:

ініціатива

УААСП у відкритому листі звернулася до органів державної влади з проханням почати діалог з офісами популярних стримінгових платформ з метою технічно заблокувати можливість завантаження та стримінгу російських пісень на території України. За потреби розробити та впровадити необхідне законодавство.

[ДЖЕРЕЛО](#) 

КУЛЬТУРА

Обряд «Дівування» у м. Баштанка та мосяжні традиції Гуцульщини – у Нацпереліку нематеріальної культурної спадщини

Міністерство культури та стратегічних комунікацій України додало нові елементи до Національного переліку елементів нематеріальної культурної спадщини України. Серед них:

- обряд «Дівування» у м. Баштанка Миколаївської області;
- мосяжні традиції Гуцульщини.

Відтепер місцеві громади мають вжити заходів щодо врахування рекомендацій та пропозицій Експертної ради з питань нематеріальної культурної спадщини при Міністерстві культури та стратегічних комунікацій України про охорону елементів нематеріальної культурної спадщини.

[ДЖЕРЕЛО](#) 

30% зростання креативних індустрій – доказ того, що культура формує стійкість

Міністр культури та стратегічних комунікацій Микола Точицький взяв участь у форумі «Вимір людського капіталу на URC 2025. Фокус на поверненні та відновленні». Це ключова подія в рамках підготовки до Конференції з відновлення України 2025 (URC) у Римі.

Микола Точицький у своєму виступі наголосив, що недооцінка культури була системною помилкою пострадянської та постколоніальної політики, яку необхідно подолати. Під час війни на 30% зросли культурні індустрії в Україні, що свідчить про те, що культура є ресурсом стійкості для українців.



ДЖЕРЕЛО 

1482 пам'ятки культурної спадщини та 2302 об'єкти культурної інфраструктури постраждали в Україні через російську агресію

Міністерство культури та стратегічних комунікацій України продовжує фіксувати пошкодження об'єктів культурної спадщини та інфраструктури в Україні внаслідок повномасштабної російської агресії. Станом на 25 травня 2025 року загальна чисельність пошкоджених пам'яток культурної спадщини в Україні складає 1482 об'єкти. З них національного значення – 145, місцевого – 1232, щойно виявлених – 105. Водночас, збитків зазнали 2302 об'єкти культурної інфраструктури. З них 436 – знищені (18,6 %).

ДЖЕРЕЛО 

IP ПРОСВІТНИЦТВО

Анімаційна презентація

«Музичне піратство:

**як це починалось,
розвивалось і що маємо зараз»**

У межах національної інформаційної кампанії ANTI-PIRACY: MUSIC IP офіс підготував просвітницьке відео.

[ДЖЕРЕЛО](#) 

Про інтелектуальну власність у літі

IP офіс розповідає про найцікавіші об'єкти інтелектуальної власності, що роблять спеку приємнішою, а відпочинок комфортнішим у картках із серії «Винахідливі.UA» IP in SUMMER.

Винахідливі.UA – проєкт українського IP офісу, який допомагає спільноті переконатися, що інтелектуальна власність криється чи не в усьому, що нас оточує і чим ми користуємося щодня. Йдеться про зареєстровані в Спеціальній інформаційній системі УКРНОІВІ (CIC) об'єкти, аби ви могли отримати суперздібність – бачити IP у кожній речі та дізнатися про важливість реєстрації інтелектуальної власності.

[ДЖЕРЕЛО](#) 

Презентовано Концепцію впровадження знань про інтелектуальну власність у закладах середньої та позашкільної освіти

За результатами всеукраїнського опитування серед учителів середніх і позашкільних закладів освіти, яке проводилося у вересні 2024 – лютому 2025 років, українська IP Academy розробила Концепцію впровадження знань про інтелектуальну власність у закладах середньої та позашкільної освіти.

[ДЖЕРЕЛО](#) 

Відбулася Літня школа «AI, CODE & IP»

Завершилася Літня школа, організована Українською IP Academy, National IP&Innovations Hub, Головним офісом TISC УКРНОІВІ. 5 днів, 5 онлайн-сесій, 24 спікери – і понад 150 зареєстрованих учасників із різних куточків України.

Студенти технічних, правничих, медіа- та бізнес-спеціальностей обговорювали ключові виклики сучасної цифрової доби.

[ДЖЕРЕЛО](#) 

IP ІНІЦІАТИВИ

Всесвітній день боротьби з підробками:

як УКРНОІВІ долучається до протидії контрафакту і піратству

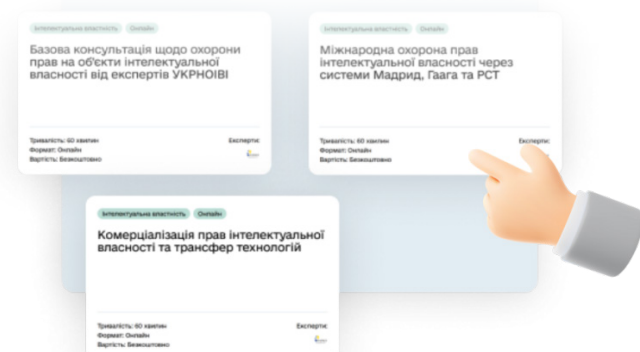
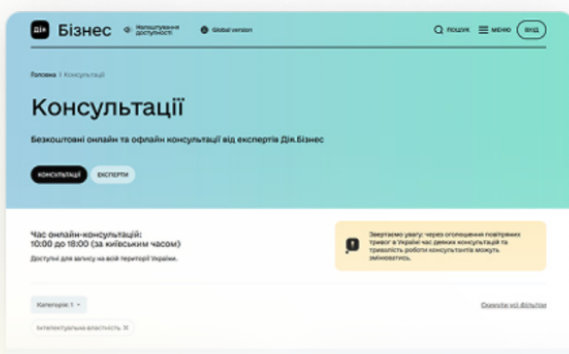
Щороку в першу середу червня світова спільнота відзначає Всесвітній день боротьби з підробками, започаткований у 1999 році Всесвітньою групою з боротьби з підробками (*GACG Network*). Його мета – привернути увагу до глобальної загрози, пов'язаної з виготовленням і розповсюдженням контрафактної продукції, яка завдає суттєвої шкоди економіці, здоров'ю споживачів і національній безпеці. УКРНОІВІ декілька років поспіль активно долучається до національної просвітницької кампанії «Дні боротьби з підробками та піратством в Україні», а також тісно співпрацює з Українським альянсом по боротьбі з підробками та піратством.

[ДЖЕРЕЛО](#) 

УКРНОІВІ у співпраці з Офісом з розвитку підприємництва та експорту розпочав новий етап підтримки підприємців, стартапів та інноваторів

На порталі Дія.Бізнес у розділі консультацій запущено нову категорію «Інтелектуальна власність», яка спрямована на надання онлайн-консультацій у сфері інтелектуальної власності для представників малого та середнього підприємництва (*МСП*).

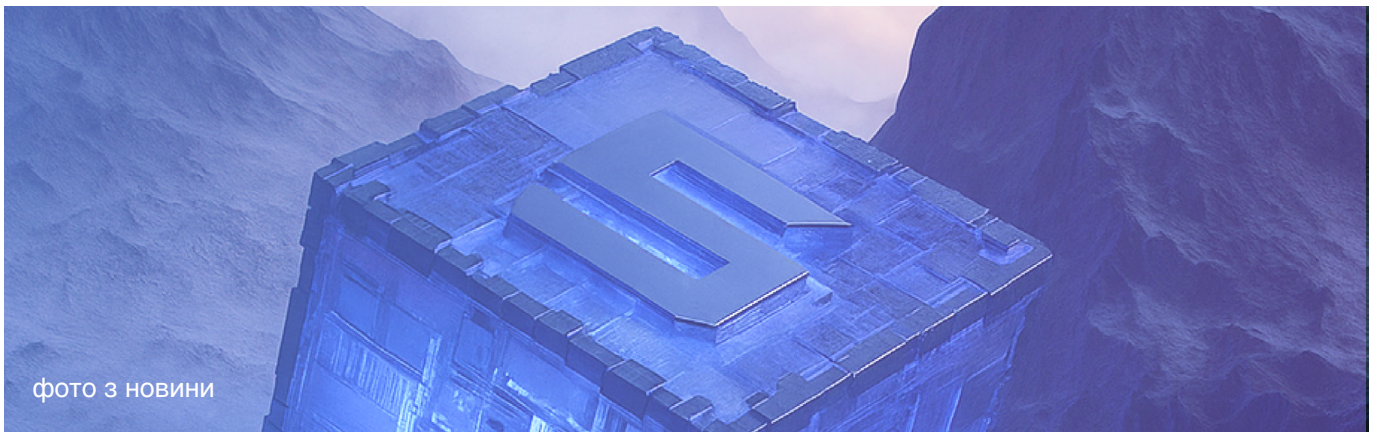
[ДЖЕРЕЛО](#) 



ПРОЄКТИ ДЛЯ БІЗНЕСУ

Sandbox для стартапів у сфері ШІ та блокчейн: **запуск проєкту**

Мінцифра й Український фонд стартапів запустили проєкт Sandbox для стартапів у сфері ШІ та блокчейн. Учасники зможуть отримати безоплатний аудит свого продукту, консультації та рекомендації стосовно юридичного, бізнесового й технічного компонентів. Зокрема, щодо захисту авторського права, відповідності європейському AI Act, захисту та обробки персональних даних, права інтелектуальної власності тощо.



ДЖЕРЕЛО 

Жінки в бізнесі отримають більше можливостей:

Україна розглядає запуск програми Women Entrepreneurs Finance Code

Україна може приєднатися до міжнародної ініціативи Women Entrepreneurs Finance Code, яка допомагає жінкам-підприємцям отримувати фінансування. Women Entrepreneurs Finance Code вже працює у понад 30 країнах. Вона допомагає розширити доступ до фінансування для мікро-, малих і середніх бізнесів, які очолюють жінки. Участь у програмі – це добровільне зобов'язання банків, державних інституцій та інших гравців підтримувати жіноче підприємництво.

ДЖЕРЕЛО 

У Дії з'являться сповіщення про фінансові можливості для підприємців: **постанова Уряду**

Уряд ухвалив постанову про реалізацію протягом двох років експериментального проекту з упровадження та функціонування електронної системи підтримки підприємництва «Онлайн-кабінет підприємця» з персоналізованими рекомендаціями для малого й середнього бізнесу.

[ДЖЕРЕЛО](#) 

Безоплатна бізнес-освіта світового рівня: **розповідаємо про програму «100 мільйонів учнів»**

Проект допомагає розвивати підприємництво і впроваджувати нові ідеї в бізнесі. Він відкриває учасникам більше можливостей для кар'єри та роботи. Головний курс охоплює 19 ключових тем, зокрема – штучний інтелект, стратегічне планування, інтелектуальна власність, формування команди тощо.

[ДЖЕРЕЛО](#) 

Ветерани Вінниччини завершили курс у межах програми **Lab2Market Veterano**

Мета програми – сприяння у створенні чи розвитку ветеранського бізнесу. Lab2Market Veterano реалізовувався УКРНОІВІ спільно з Вінницьким національним технічним університетом за підтримки Вінницької обласної військової адміністрації та Вінницької міської ради.



фото з новини

[ДЖЕРЕЛО](#) 

ІННОВАЦІЇ. ТЕХНОЛОГІЇ. РОЗРОБКИ

Розробка національної LLM для цифрових державних і бізнес-продуктів

WINWIN AI Center of Excellence при Міністерстві цифрової трансформації та оператор електронних комунікацій України «Київстар» починають розробку національної великої мовної моделі (LLM). Модель використовуватимуть у цифрових державних і бізнес-продуктах зі штучним інтелектом, щоб зробити сервіси зручнішими для людей та допомогти організаціям працювати ефективніше.

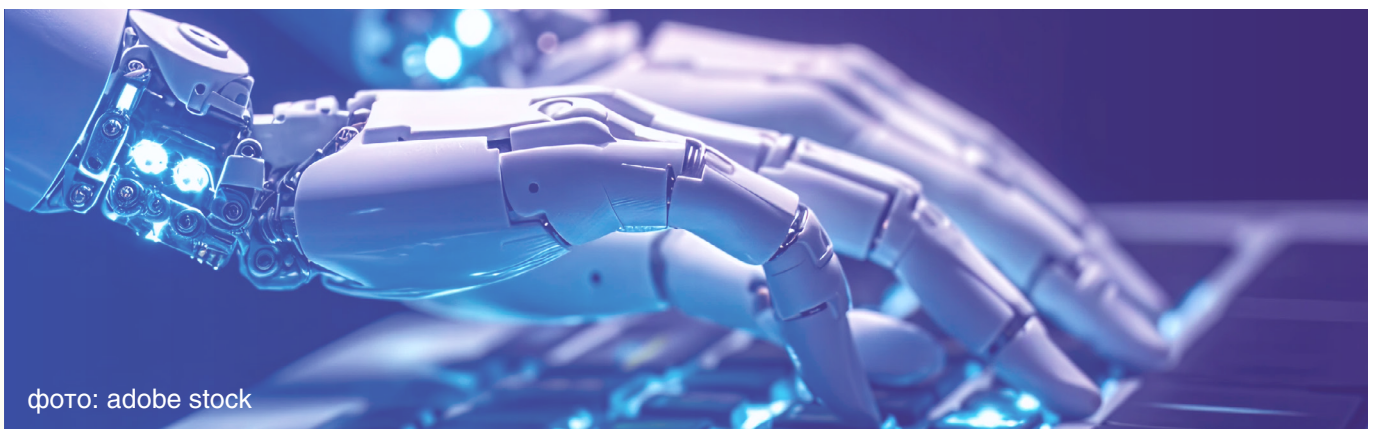
Велика мовна модель – це нейромережа, яка працює за принципом людського мозку й здатна аналізувати та генерувати тексти. Моделі використовують як базу для роботи чатботів, AI-асистентів тощо.

[ДЖЕРЕЛО](#) 

Мінцифра формує стратегію з ШІ:

долучайтеся до опитування і впливайте на майбутнє ШІ в Україні

Мінцифра працює над Стратегією розвитку штучного інтелекту в Україні до 2030 року. Цей документ визначить, як держава інтегруватиме ШІ у ключові сфери, – державне управління, оборону, економіку, медицину, інфраструктуру, освіту тощо. Стратегія також опише актуальний стан ШІ-екосистеми в Україні й світі, сильні й слабкі сторони українського AI.



[ДЖЕРЕЛО](#) 

ПРАКТИЧНИЙ ІНСТРУМЕНТАРІЙ

(гайди, мануали, чеклісти, презентації, рекомендації та ін.)

Світ традицій в одному дайджесті:

унікальні художні промисли, зареєстровані як географічні зазначення

Електронне видання від української IP Академії «Народні художні промисли: мандрівка крізь традиції світу», створене у межах проекту «Роль інтелектуальної власності у збереженні коду нації». У виданні зібрані приклади народних промислів із України та різних країн світу, які втілюють традиції місцевих громад, тісно пов'язані з їхньою історією та отримали статус географічного зазначення.

[ДЖЕРЕЛО](#) 

Практичний посібник «IP гайд для бізнесу:

законне використання музики»

Гайд розроблений Центром спостереження з питань порушень прав інтелектуальної власності IP офісу у партнерстві з музичним лейблом romitni. Публікація стала частиною інформаційної кампанії ANTI-PIRACY: MUSIC, спрямованої на запобігання порушенням прав інтелектуальної власності у музичній сфері.

[ДЖЕРЕЛО](#) 

**Презентовано «Рекомендації для музикантів
щодо захисту прав інтелектуальної власності»**

Документ розроблений Центром спостереження з питань порушень прав інтелектуальної власності IP офісу. Рекомендації, які він містить, спрямовані на підвищення правової обізнаності серед українських музикантів, авторів пісень, продюсерів та інших учасників музичної індустрії. Ці рекомендації допоможуть митцям краще розуміти механізми захисту, запобігати порушенням і ефективно реагувати на них. Адже сьогодні, в цифрову епоху, захист інтелектуальної власності – це не лише питання творчості та репутації, а й економічної безпеки та сталого професійного розвитку.

[ДЖЕРЕЛО](#) 

БЛОГИ. АНАЛІТИКА. ІНТЕРВ'Ю



Олена ОРЛЮК,
директорка Українського національного
офісу інтелектуальної власності
та інновацій

Інтелектуальна власність і музика:

чому важливо подбати про захист своєї творчості

Якщо музикант хоче не просто займатися творчістю та фінансувати з власної кишені шахраїв, а й отримувати доходи (*передусім роялті*) за використання свого інтелектуального продукту, слід подбати про реєстрацію авторського права. Подати заявку та отримати відповідне свідоцтво можна в УКРНОІВІ. Саме цей документ є найпереконливішим доказом авторства, а отже, найнадійнішим способом захистити свій контент від привласнення або несанкціонованого використання. Крім зміцнення позицій у разі виникнення спорів, офіційна реєстрація авторського права суттєво спрощує процес ліцензування (*зокрема, йдеться про використання вашого контенту на телебаченні, в кіно і рекламі*) та продажу прав на твір.

[ДЖЕРЕЛО](#) 

Intersection Points Of AI And IP:

How Companies Can Innovate Ethically And Responsibly

Наразі людство живе в епоху Четвертої промислової революції. Її головною рушійною силою є дані. А робота з великими обсягами даних неможлива без використання різних інструментів, головним з яких є штучний інтелект (*ШІ*). Однак разом з новими можливостями виникають і виклики, зокрема у сфері інтелектуальної власності. Тож як компанії можуть використовувати системи ШІ не лише ефективно, але й етично та відповідально?

[ДЖЕРЕЛО](#) 

Інтелектуальна власність – це вже не вузька спеціалізація, а основа інноваційного ринку

Начальник департамент захисту прав інтелектуальної власності Українського національного офісу інтелектуальної власності та інновацій Юрій Романюк в інтерв'ю «Юридичній практиці» проаналізував сучасний стан захисту прав інтелектуальної власності в Україні та шляхи його покращення.

«Якщо говорити про ключові виклики в контексті посилення захисту, то я б зосередився на таких: запуск IP суду як спеціалізованого органу правозастосування; формування дієвої митної політики для боротьби з контрафактом; впровадження єдиної передбачуваної практики розгляду спорів; підвищення правової культури в IP сфері серед бізнесу та суспільства».



[ДЖЕРЕЛО](#) 

Державна символіка в торговельних марках: **правові обмеження та міжнародна практика**

- **Ярослав ОГНЕВ'ЮК**, керуючий партнер, керівник практики інтелектуальної власності AMBASSADORS;
- **Марина ІЖЕВСЬКА**, юрист з інтелектуальної власності AMBASSADORS

Подання заявки до Комісії при УКРНОІВІ вимагає не формального, а продуманого підходу: пакет документів має забезпечити так звану «комфортну впевненість» – переконливу сукупність доказів економічної, соціальної або культурної цінності заявника. До нього мають увійти: опис діяльності, участь у благодійних проєктах або національних програмах, репутаційна складова (*нагороди, міжнародна присутність*), а також підтвердження мінімум п'ятирічної активності на ринку. Якщо заявка подається на визнання марки добре відомою – рівень очікуваної обґрунтованості значно вищий.

[ДЖЕРЕЛО](#) 

Патентування програмного забезпечення:

які країни це дозволяють?

- **Назар КОСТЕНКО**, «RED lawyers» співзасновник

Український національний офіс інтелектуальної власності та інновацій (УКРНОІВІ) не розглядає програмне забезпечення як патентоздатне у тому вигляді, як це відбувається в деяких країнах Європи чи в США. Програмне забезпечення в Україні реєструється як об'єкт авторського права, а не патентується як винахід.

Хоча Україна працює над гармонізацією законодавства з ЄС, програмне забезпечення продовжує захищатися як об'єкт авторського права. Однак є ситуації, коли певні технічні реалізації програмного забезпечення можуть бути захищені через патентування функцій або алгоритмів, які використовуються в складі апаратних засобів чи пристроїв. У цьому разі об'єктом патентування стає не сама програма, а пристрій або спосіб, який включає ці функції чи алгоритми.

[ДЖЕРЕЛО](#) 

Як перетворити інтелектуальну власність на інструмент домінування на ринку

- **Ольга ТАРАСЕНКО**, адвокат Barristers

Інтелектуальна власність давно перестала бути лише юридичною формальністю. В сучасному бізнесі це складна система управління вартістю, ризиками та конкурентними перевагами. У період повоєнного відновлення України конкуренція за інвестиції та ринки буде безпрецедентною.



Вирішальну перевагу отримають ті компанії, які зможуть продемонструвати інвесторам не лише виробничі потужності, а й сильний капіталізований надійно захищений портфель інтелектуальних активів. Ігнорування цього факту – не просто згаяна можливість, а свідоме створення ризиків, які одного дня можуть стати фатальними для вашого бізнесу.

[ДЖЕРЕЛО](#) 

Крадіжка ідей:

як діяти бізнесу при порушенні авторських прав

- «Болінський і команда»

Авторські права – це не лише про права на пісні, музику чи зображення. Це глобальний ринок, що охоплює великі бюджети, а подекуди, й лобіювання певних інтересів. Довести порушення авторських прав може бути складно. За оцінками EUIPO механізм регулювання прав інтелектуальної власності дає країнам ЄС близько 5% ВВП. При цьому задіяно не менше 100 тисяч робочих місць у кожній країні. В США в сфері авторського права працює понад 400 тисяч осіб.

[ДЖЕРЕЛО](#) 

IP-аудит усе скаже:

5 причин, через які не варто інвестувати в стартап

- **Олена ПОТЬОМкіНА**, Head of IP practice in DS Solutions

Окремий пункт – наявність офіційної реєстрації прав на ПЗ, торговельні марки, дизайн тощо. Це не завжди критично, але може суттєво вплинути на оцінювання проекту. Зареєстровані авторські права – плюс до вартості й захисту.

[ДЖЕРЕЛО](#) 

Як уникнути проблем із брендом:

усе про реєстрацію торговельної марки в Україні

Торговельна марка (ТМ) – це актив, що визначає впізнаваність бізнесу, формує довіру з боку клієнтів та партнерів, а також забезпечує юридичний захист бренду. Без закріплення прав у правовому полі власник не може заборонити третім особам використовувати його назву чи логотип. Ціна на реєстрацію ТМ неспівставна з перевагами, які отримують її володарі: виняткове право на бренд, захист від копіювання, можливість комерціалізації тощо.

[ДЖЕРЕЛО](#) 

I Знання з IP працюватимуть на вас



Інтерв'ю з Ольгою МАЛЕТОВОЮ,

завідувачкою кафедри кримінально-правових дисциплін та судочинства Сумського державного університету

Із серії розмов з науково-педагогічними працівниками, які забезпечують здобуття якісної освіти у сфері інтелектуальної власності в Україні (у межах проєкту «Твій крок до знань: освітні програми з інтелектуальної власності» від української IP Академії).

[ДЖЕРЕЛО](#) 

I Освіта, що формує лідерів



Інтерв'ю з Віталієм ПЕТРЕНКОМ,

завідувачем кафедри інтелектуальної власності та управління проєктами Українського державного університету науки і технологій

Із серії розмов з науково-педагогічними працівниками, які забезпечують здобуття якісної освіти у сфері інтелектуальної власності в Україні (у межах проєкту «Твій крок до знань: освітні програми з інтелектуальної власності» від української IP Академії).

[ДЖЕРЕЛО](#) 

I Студент сам формує свою траєкторію – наше завдання дати інструменти



Інтерв'ю з Дарією МАРІЦ,

завідувачкою кафедри інтелектуальної власності та приватного права КПІ ім. Ігоря Сікорського

Із серії розмов з науково-педагогічними працівниками, які забезпечують здобуття якісної освіти у сфері інтелектуальної власності в Україні (у межах проєкту «Твій крок до знань: освітні програми з інтелектуальної власності» від української IP Академії).

[ДЖЕРЕЛО](#) 

IP У СВІТІ

Загроза британському кіно:

ШІ викрадає сценарії для навчання моделей

Компанії, що займаються штучним інтелектом, викрадають 130 000 сценаріїв фільмів і телепередач, які захищені авторським правом, для навчання своїх моделей. Це викликає «пряму загрозу» для британського кіноіндустрії. Таку інформацію оприлюднив Британський інститут кіномистецтва у своєму звіті.

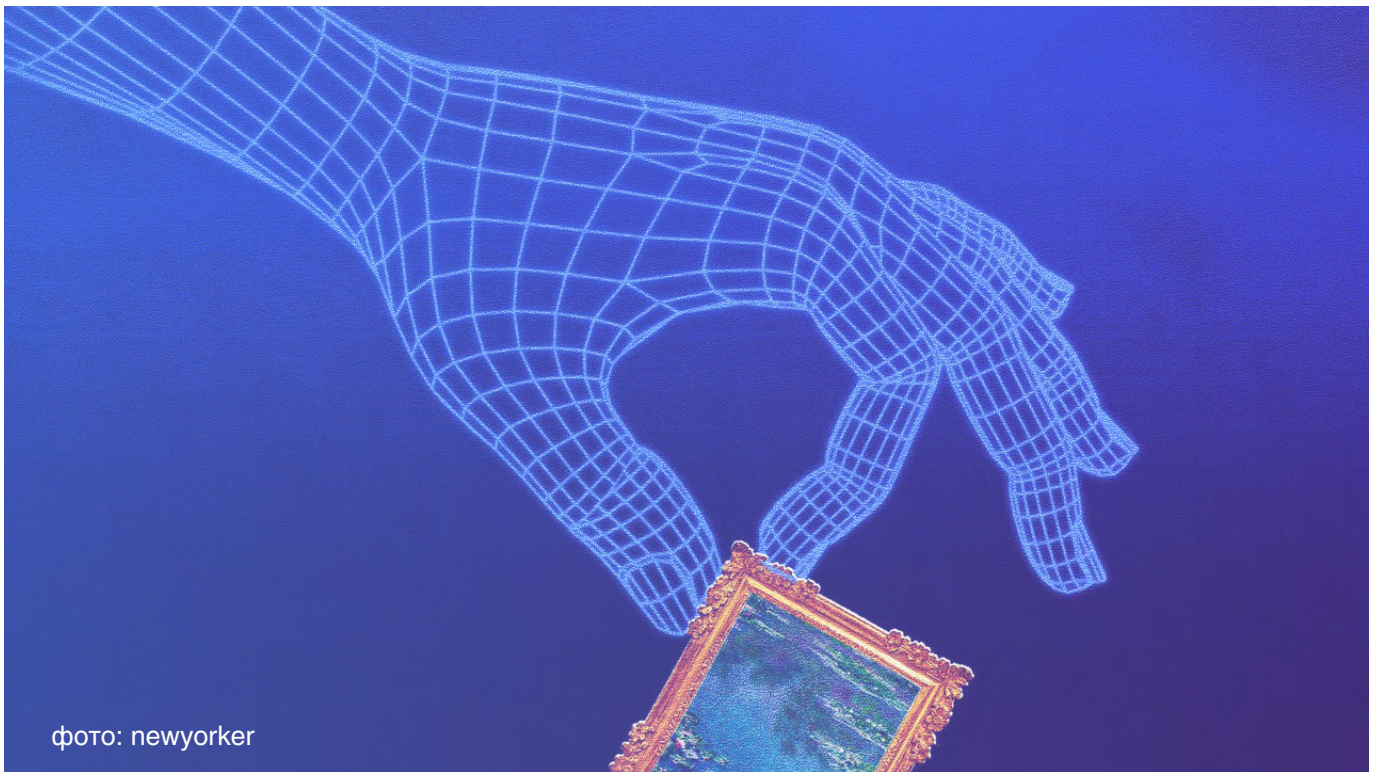


фото: newyorker

ДЖЕРЕЛО 